



Міністерство освіти і науки України

Департамент освіти і науки Дніпропетровської облдержадміністрації

ДПТНЗ «Томаківський професійний аграрний ліцей»

Творчий проект з
громадянсько-патріотичного виховання учнівської молоді
"Духовні зв'язки поколінь"



Автор: Коваленко Надія Станіславівна

03. 04. 1996р.

Дніпропетровська область

Томаківський район смт. Томаківка

вул.Ломана,4а

ДПТНЗ «Томаківський професійний
аграрний ліцей», III курс

Томаківка 2013

ВСТУП

В основу громадянсько-патріотичного виховання дітей, підлітків, молоді мають бути покладені педагогічний досвід українського народу, його історико-культурні традиції, духовність, мораль, ідеологія.

1. Обґрунтування актуальності проекту

Сучасний заклад спрямований на забезпечення всебічного розвитку особистості шляхом навчання та виховання, які ґрунтуються на загальнолюдських цінностях та принципах науковості, інтегрованості, єдності навчання і виховання на засадах гуманізму, демократії, громадянської свідомості, взаємоповаги в інтересах людини, родини, суспільства, держави.

Проблема виховання громадянина постала перед людством тоді, коли виникла перша держава. І актуальною вона буде доти, поки держава існуватиме як соціальний інститут. Адже існує пряма залежність між державою і людиною. Якісно нову демократичну державу можуть створити лише свідомі громадяни, які люблять Україну, свій народ, націю і готові самовіддано служити їх інтересам. Тому громадянсько-патріотичне виховання займає провідну роль у вихованні молодого покоління.

Виховання особистості має бути спрямоване перед усім на розвиток патріотизму – любові та поваги перш за все до своєї сім'ї, навчального закладу, селища, держави. Громадянське виховання підростаючого покоління глибоко національне за змістом і носить державостверджуючий людино-творчий характер.

Виховати громадянина означає підготувати підростаючу особистість до участі в розв'язанні начальних і перспективних завдань держави, до управління її справами і виконання функції громадського діяча та захисника Батьківщини. Для цього потрібно сформувати в нього комплекс особистісних

якостей і рис характеру, що є основою специфічного способу мислення та спонукальною силою дій, вчинків, поведінки. Велику роль в досягненні результативності відіграє тісна співпраця з відповідними ланками територіально-виховного модулю ліцею – підсистемами забезпечення реалізації проекту:

- Радою ветеранів;
- районним управлінням юстиції;
- громадськими організаціями;
- районним краєзнавчим музеєм та бібліотекою;
- батьківською громадськістю;
- ЗМІ.

Ця співпраця сприяє створенню інтерактивних модулів, які дають можливість активізувати діяльність учнівської спільноти.

2. Мета:

- поглибити знання учнів з історії української державності й громадянства, культури народу, його традицій;
- формувати повагу до Конституції, законів своєї держави, потребу в їх дотриманні, високий рівень національної, правової свідомості і самосвідомості, громадянської, соціальної відповідальності, готовності працювати в ім'я розквіту України, захищати її прагнення до інтеграції у світове європейське співтовариство, усвідомлення необхідності досконалого знання державної мови;

- розвивати інтелектуальні, духовні, трудові, художньо-естетичні риси, розумні потреби та установки, ініціативність, творчі здібності й таланти учнів, виховувати високі моральні якості особистості;
- стимулювати постійне зростання учнів як особистостей, прагнення до самовираження, самореалізації та самоствердження, активної діяльності, спрямованої на участь у справах і житті групи, ліцею, селища та суспільства в цілому; здатність до виконання громадянського обов'язку.

3. Завдання:

- створення виховного середовища на основі демократизації і гуманізації життя в ліцеї, саморозвитку, самовираження і самореалізації;
 - перетворення навчально-виховного процесу в соціальний простір самовдосконалення особистості, створення умов для набуття нею індивідуального досвіду;
 - побудова системи виховання, яка відповідає загальнолюдським цінностям та інтересам особистості, суспільства, держави, є само розвиваючою і сприяє підвищенню рівня громадянської вихованості;
 - виявлення рівня сформованості в учнів патріотичних і громадянських якостей;
 - допомога учням у їх соціально-політичному і громадянському змужнінні;
 - розвиток інтелектуальної, емоційно-почуттєвої та вольової сфери особистості;
 - використання інтелектуально-естетичних засобів дозвілєвої діяльності учнів;
 - впровадження активних форм, методів і видів виховної діяльності;
- науково-методичне забезпечення виховного процесу.

4. *Тип проекту:* творчий, виховний, колективний, довготривалий

4.1 Учасники проекту: учні, класний керівник, майстер виробничого навчання, практичний психолог ліцею, працівники районного відділу юстиції, батьківська громадськість.

4.2 Термін дії проекту: Проект розрахований на три навчальні роки .

4.3 Зміст проекту:

1 етап: "Я – ліцеїст!"

2 етап: "Я – томаківчанин!"

3 етап: "Я – громадянин України!"

1 етап "Я – ліцеїст!"

Періоди	Тематичний зміст виховної роботи
Підготовчий	1. Розробка етапу проекту спільно з учнями та батьками
	2. Пошукова експедиція "Ліцею- 50"
	3. Експрес-опитування "Що ти знаєш про символіку ліцею?"
Основний	1. Урок громадянськості до Дня прав людини " Ваші права закінчуються там, де починається біль іншої людини "
	2. Година спілкування "Ліцей – наш дім, ми – господарі в нім"
	3. Бесіда "Знаю свої права, виконую свої обов'язки"

4. Свято "Шануй свій рід"

1. Оформлення матеріалів пошукової експедиції " Ліцею- 50" для створення музею історії ліцею.

Заключний 2. Оформлення фотопрезентації.» Як все починалося...»

3. Конкурс фантастичних проєктів "Ліцей майбутнього".
Випуск учнівської газети.

2 етап "Я – томаківчанин!"

Періоди	Тематичний зміст виховної роботи
Підготовчий	1. Розробка етапу проєкту спільно з учнями та батьками
	2. Пошукова експедиція "Мій рідний край- моя історія жива"
	3. Діагностика "Пізнай себе". Тема "Що подобається, що люблю, що ненавиджу?(спільно з психологом)
Основний	1. Урок громадянськості "Жити за законами держави"
	2. Усний журнал "Тепло своїх долонь, і розум, й серця стук я Україні милій віддаю" (про відомих людей Томаківщини)
	3. Марафон ерудитів "Дніпропетровщина: історія і сьогодення"
	4. Екскурсія до краєзнавчого музею.
	5. Батьківські збори (спільно з учнями) "Вчинок, відповідальність, наслідки"
Заключний	1. Оформлення матеріалів пошукової експедиції " Мій рідний край- моя історія жива" (для музею історії ліцею)

2. Презентація « Вічно в пам'яті народній»

3. Шефство над пам'ятником загиблим земляком у с.Катьощино

4. Марафон пам'яті (Покладання квітів до меморіала ветеранам Великої Вітчизняної війни)

3 етап "Я – громадянин України!"

Періоди	Тематичний зміст виховної роботи
Підготовчий	1. Розробка етапу проекту спільно з учнями та батьками 2. Батьківські збори (спільно з учнями) "Не примушувати, а зацікавлювати!" 3. Бесіда "Чи потрібен я Україні таким, як є сьогодні?".
Основний	1. Урок громадянськості "Нам берегти Україну, соборну, єдину" 2. Година спілкування "Залишити після себе слід на землі" 3. Брифінг інтелектуалів "Година геніального ліцеїста" (з історії України) 4. Фізкультурно- оздоровчий комплекс "Козацький гарт". 5. Екскурсія до м. Запоріжжя "Запорізька Січ – історичний пам'ятник українського Козацтва". Відвідування острова Хортиця
Заключний	1. Випуск стіннівки "Кожен край має свої звичаї". 2. Оформлення звіту про екскурсію "Запорізька Січ – історичний пам'ятник українського Козацтва"

3. Віртуальний музей. Створення електронної книги «Вони творили історію ліцею»

4. Подорож мережею Інтернет «Українці за кордоном.

Українська діаспора»

5. Анкетування "Моя мета в житті"

6. Тестування на визначення рівня сформованості громадянських якостей

5. Прогнозований результат роботи з учнівського комітету

Організуючи процес громадянського виховання учнів він допомагає усвідомити себе як частину нації, спонукає до вдосконалення громадянина-патріота, готовності стати на захист Батьківщини, прискорює процес кристалізації та шліфування громадянськості, почуття господаря держави, допомагає розкритися особистісному "Я" в учнівському колективі, сприяє формуванню і згуртуванню класного колективу, використовуючи методи товариської виховної турботи. Використовуючи особистісно-гуманний підхід до виховання, захоплює цікавими творчими справами, згуртовує однодумців, розвиває почуття взаємодопомоги, створює сприятливі умови для міжособистісних взаємовідносин, подолання скутості, сором'язливості, невпевненості окремих учнів, формує почуття честі класного колективу та власного "Я".

Методика підготовки і проведення проекту передбачає залучення учнів до колективного планування, розробки доручень-завдань, глибоку і змістовну аналітичну роботу вихованців у процесі проведення справ.

Після реалізації проекту доцільно провести з учнями тестування на визначення рівня сформованості громадянських якостей та проаналізувати ступінь їх наближення до "Моделі особистості випускника".

Основою вироблення моделі випускника професійно-технічного ліцею є компетентнісний підхід. Компетентний випускник – це життєво-компетентна молода людина, яка володіє життєвими навичками та компетенціями, необхідними для успішного самостійного вирішення життєвих завдань, з якими вона зустрічатиметься (або вже зустрічається) у різних сферах власної життєдіяльності (виробництво, політика, життя громади, освіта, сімейне життя, мистецтво та дозвілля, релігія, тощо).

МОДЕЛЬ ВИПУСКНИКА

Трудова компетентність

- здатність до вибору життєвого шляху;
- уявлення про майбутню професійно-трудова діяльність;
- потреба у поглибленому вивченні обраної професії.

Ціннісна компетентність

- громадянин-патріот;
- свідома особистість;
- громадянська позиція;
- повага до національних

Пізнавальна компетентність

- здатність до розумової діяльності;
- вміння легко орієнтуватися в різних джерелах інформації.

Комунікативна компетентність

- вміння спілкуватися з людьми;
- володіння навичками естетичної і правової поведінки, толерантністю і повагою до інших;
- уміння самостійно приймати рішення та усвідомлювати міру

Творча компетентність

- здатність до самовираження і самореалізації;
- розвиток індивідуальних здібностей, творчих задатків;
- вміння будувати свою життєдіяльність за законами творчості та краси.

